

## Questions de compréhension autour du texte Violette à la campagne (3) :

### Corrigé

1) Où Violette et sa grand-mère vont-elles ?

Violette et sa grand-mère vont en haut d'une falaise pour déjeuner, un endroit que connaît bien la grand-mère.

2) Que font-elles ce soir-là ?

Ce soir-là, elles contemplant le ciel.

3) Pourquoi Grand-mère connaît-elle aussi bien la nature ?

La grand-mère de Violette connaît aussi bien la nature car elle a grandi à la campagne.

4) Donne un exemple de paroles rapportées (ce que dit un personnage).

Les paroles rapportées sont encadrées par des guillemets : « N'aie pas peur » « Reste bien derrière moi. »

5) Trouve ce qui est désigné par les mots soulignés :

Cette dernière désigne la grand-mère. Elles désignent la grand-mère et Violette. Elle désigne la grand-mère. Les deux promeneuses désignent Violette et sa grand-mère. Lui désigne Violette (A qui parle la grand-mère ? Elle parle à Violette. Elle lui parle).

6) Explique les mots suivants : Une falaise, les collines ondulent, les constellations.

Une falaise est une paroi rocheuse (on dit escarpement : pente raide ou abrupte) en bordure de littoral ou dans un relief de montagne.



Les collines ondulent ; en réalité c'est l'herbe haute des collines qui ondule (avoir des ondulations, des mouvements souples et sinueux). Lorsque Violette observe les collines, le mouvement souple de l'herbe avec le vent, lui donne l'impression que les collines ondulent. C'est un langage poétique.

Une constellation : c'est un groupe d'étoile. Par exemple, la Petite Ours ou la Grande Ours sont des constellations.